

LE PRIX WAKKER 2018 EST DÉCERNÉ À LA NOVA FUNDAZIUN ORIGEN À RIOM (GR)

Un Prix Wakker inhabituel pour l'Année du patrimoine culturel 2018

En cette Année du patrimoine culturel 2018, Patrimoine suisse décerne le Prix Wakker à la Nova Fundaziun Origen à Riom (GR). La fondation et son festival culturel Origen ouvrent de nouvelles perspectives au patrimoine bâti et, par là même, à la population de tout un village. Grâce à Origen, l'héritage culturel local rayonne bien au-delà de la région.

Depuis 1972, le Prix Wakker de Patrimoine suisse est décerné chaque année à une commune. En l'Année du patrimoine culturel 2018, cette distinction très convoitée ne récompense pas, pour une fois, une collectivité publique, mais une organisation issue de la société civile. Créés en 2006, la Nova Fundaziun Origen et son festival culturel Origen ont leur siège à Riom, un village de montagne de la région grisonne du Surses. Comme bien d'autres localités périphériques de Suisse, Riom est confronté à de profondes mutations structurelles, à l'exode démographique et à l'augmentation du nombre de bâtiments vacants. La question de l'affectation à venir du bâti existant y constitue donc un enjeu majeur du développement local.

Imaginer l'avenir à partir de son propre patrimoine

La fondation a compris que les bâtiments désaffectés du village représentaient une chance pour l'avenir. Au lieu de concevoir, pour son festival, un nouveau temple de la culture, elle a pris le parti de réinvestir de façon respectueuse le patrimoine bâti, et de l'entretenir comme un signe distinctif d'une valeur inestimable.

La fondation Origen utilise le bâti existant comme caisse de résonance, comme lieu d'action, de production et de réflexion artistique sur le riche fonds de chansons et d'histoires de la région. La fondation ne conçoit pas le village comme un simple décor, mais s'efforce de mobiliser de façon ciblée les ressources disponibles sur place.

De nouvelles perspectives

En puisant aux sources du patrimoine culturel local, Origen est parvenu à rayonner bien au-delà de sa vallée. Ce qui se produit à Riom trouve écho dans tout le canton, en Suisse et bien au-delà des frontières nationales. La fondation démontre de façon exemplaire que les régions de montagne recèlent, au-delà du tourisme de masse, des potentialités économiques considérables, qui ne demandent qu'à être exploitées.

Un patrimoine bâti réinvesti

Dès le début, Origen a cherché à tirer parti du bâti existant de manière à la fois pragmatique et responsable. Le château fort de Riom, d'une grande valeur symbolique, mais vide depuis des décennies, a été réaffecté en un lieu de représentation à l'abri des intempéries. Afin de pouvoir fonctionner toute l'année, la fondation a aussi fait revivre l'ancienne propriété, longtemps délaissée, de la famille Carisch: la grange-étable s'est muée en scène et la villa en foyer et lieu d'échanges. L'école désaffectée voisine accueille désormais local de répétition et bureaux de production. D'autres étapes mûrement réfléchies suivront.

Sabrina Németh, Patrimoine suisse

→ La remise officielle du prix aura lieu le 18 août 2018 dans le cadre d'une fête publique.

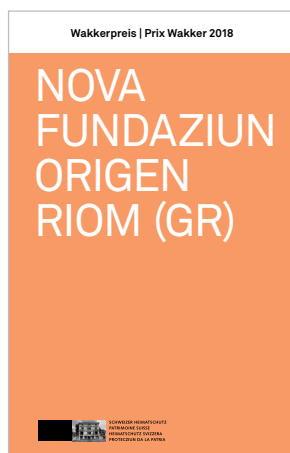
À PROPOS DU PRIX WAKKER

Patrimoine suisse attribue chaque année le Prix Wakker à une commune politique ou exceptionnellement à des organismes ou des associations. Doté de 20 000 francs, le prix a un impact surtout symbolique; l'objectif est de mettre publiquement à l'honneur la qualité d'un travail exemplaire.

Le Prix Wakker a été décerné pour la première fois en 1972 à la suite du legs fait à Patrimoine suisse par l'homme d'affaires genevois Henri-Louis Wakker. D'autres legs ont permis à Patrimoine suisse de décerner ce prix jusqu'à aujourd'hui. La pérennité du Prix Wakker est tributaire de nouveaux legs.

Le Prix Wakker distingue des communes qui peuvent se prévaloir d'un développement urbanistique de qualité. L'attention est surtout portée aux communes qui poursuivent leur développement selon des critères contemporains: en favorisant la qualité des espaces publics et architecturale des nouvelles constructions, en réservant un traitement respectueux à la substance bâtie historique et en se dotant d'un aménagement du territoire exemplaire sur le plan du développement durable.

→ www.patrimoinessuisse.ch/wakker



→ La brochure et le dépliant *Prix Wakker 2018* peuvent être commandés sur www.patrimoinessuisse.ch/shop (brochure avec dépliant CHF 10.- / 5.- pour les membres; dépliant CHF 2.- / gratuit pour les membres).

James Batten/Patrimoine suisse



La grande place du village, dominée par l'église baroque, forme la charnière entre le vieux Riom et le quartier reconstruit après l'incendie de 1864. A droite, l'ancienne école et maison communale

Der grosse, von der Barockkirche geprägte Dorfplatz bildet das Scharnier zwischen dem alten und dem nach dem Brand von 1864 wiederaufgebauten Riom. Rechts im Bild das ehemalige Schul- und Gemeindehaus

James Batten/Patrimoine suisse



Le centre du village de Riom s'adapte à la topographie en terrasses.

Der Dorf kern von Riom schmiegt sich an die umliegenden Hangterrassen.

Beutler/Keystone



Vue depuis l'ouest du théâtre d'hiver: la réaffectation de l'ancienne grange-étable de la famille Carisch se signale de façon subtile par des interventions pleines de doigté.

Westansicht des Wintertheaters, der ehemaligen Scheune der Familie Carisch: Die sorgfältigen Eingriffe deuten nur subtil auf die Umnutzung hin.